吾妻公園における民間活力導入に向けたサウンディング型市場調査に関する質問と回答

企画部地域政策室

No.	項目	質問内容	回答
1	吾妻公園に関する質問	民活施設は想定で3 拠点（カフェ、キオスク、クラブハウス）ありますが、棟数の増減も問題ございませんでしょうか。	公園利用者の利便性を踏まえ、概要資料P8「配置計画」に記載のとおり、カフェやキオスク、クラブハウスの設置が必要になると想定しておりますが、利便性に資するものであれば、より望ましい配置や内容等の代替案をご提案いただいても構いません。また、都市公園法及び木更津市都市公園条例における建ぺい率の範囲内であれば、棟数を増やすことも可能です。
2	吾妻公園に関する質問	公園管理にあたり、公園内でのイベントを実施したい場合は制限がありますか？（例）図書館がある為、音楽系禁止等。	夜間及び早朝に大音量が出るものや、公序良俗に反するものは出来ません。なお、イベントを実施する場合は、木更津市都市公園条例第4条に基づく公園内行為許可申請書の提出が必要であり、細かな制限については、申請内容に基づく審査の中で確認いたします。
3	吾妻公園に関する質問	文化芸術施設でのイベントの年間回数等想定ありますか？	現時点でイベント回数等の具体的な想定はございませんが、公園を含めた複合施設となることから、公園広場や複合施設内の他の機能とも連携した様々なイベントを多数開催することを想定しております。
4	吾妻公園に関する質問	文化芸術施設に含まれる既存施設においては、諸室や図書館の蔵書数など、現在と同等の規模・内容、また仕様を予定されているのでしょうか。	文化芸術施設は、ホールエリアが2,500㎡、図書館エリアが2,400㎡、中央公民館エリアが1,000㎡、共用エリアが2,400㎡を想定しておりますが、詳細な内容や仕様について、現在の基本設計において検討中です。また、図書館の蔵書数については、現在と同程度となります。
5	吾妻公園に関する質問	文化芸術施設には、現時点でどのような機能を想定しているのでしょうか。（例：生涯学習支援、市民活動支援 等）	文化芸術施設はホール、図書館、中央公民館で構成することから、文化芸術活動や生涯学習の拠点として、子どもから高齢者まで多世代が気軽に集い、学び・憩える・心地よい空間とする方針です。
6	吾妻公園に関する質問	大屋根広場を活用したイベント開催について、制限はありますかでしょうか。	No.2に記載のとおりです。
7	吾妻公園に関する質問	公園及び文化芸術施設の運営形態をご教えてください。	文化芸術施設の詳細な運営主体については検討中ですが、施設全体の維持管理やホールの運営については、指定管理者制度の導入を想定しております。また、公園部分については、文化芸術施設や集客施設を含めた一体的な管理運営の可能性も模索しております。なお、上記はあくまで想定であり、本調査を通じ、最適な管理運営手法を検討していく予定であることから、幅広くご提案をいただければと存じます。
8	吾妻公園に関する質問	「公園及び文化芸術施設の管理運営事業者」と「カフェ等の集客施設の設置・運営事業者」は同一の想定でしょうか。	お見込みのとおり、文化芸術施設、公園、集客施設の一体的な管理運営の可能性も模索しておりますが、あくまで想定であり、本調査を通じ、最適な管理運営手法を検討していく予定であることから、幅広くご提案をいただければと存じます。
9	吾妻公園に関する質問	概要資料P.8「民活施設」は、設計事業者による提案でしょうか。また、P.11「民間事業者は、カフェ等の集客施設を設置・運営」とありますが、この「民活施設」に加えて、集客施設を設置するという理解でよろしいでしょうか。	概要資料P8「配置計画」については、公園基本設計において、公園利用者の利便性も踏まえ、検討している内容となります。また、「民活施設」＝「集客施設」であり、「民活施設」に加えて「集客施設」を設置するものではございません。公園の利便性向上に資する集客施設について、幅広くご提案をいただければと存じます。