

令和 6 年度木更津市社会教育委員会議第 3 回定例会 報告書

1 会議名 令和 6 年度木更津市社会教育委員会議第 3 回定例会

2 開催日時 令和 6 年 1 2 月 2 4 日（火）午前 1 0 時～ 1 2 時

3 開催場所 木更津市金田地域交流センター 会議室 1 ・ 2

4 出席者名

委員：熊切和也、水島享子、川名達也、佐久間智之、鶴岡久美子、近藤直弘、
鶴岡俊之、伊藤素子、鎌田節子、地曳昭裕、三好主晃、白石和義（ 1 2 名）

事務局：廣部昌弘教育長、小高幸男教育部長、水越学教育部次長兼文化課長、
鈴木玲子生涯学習課長、堀田かおり係長、白澤みゆき会計年度任用職員
（ 6 名）

協議事項（ 2 ）説明のため出席

北村晴美図書館長、松本明子郷土博物館金のすず副館長、
山下理中央公民館長

5 協議事項

（ 1 ）委員の選出について

（ 2 ）議長あいさつ

（ 3 ）教育長あいさつ

（ 4 ）協議事項

①吾妻地区に建設予定の文化芸術施設について

②その他報告事項

・社会教育施設の使用料の見直しについて

6 会議の公開・非公開の別及び傍聴人の数 公開・傍聴人 1 名

7 資 料

令和 6 年度社会教育委員会議第 3 回定例会 次第

吾妻公園文化芸術施設に係る基本設計の検討状況について

令和 6 年度木更津市立中央公民館 利用団体・サークル一覧

各施設の部屋面積

金田地域交流センター図面

金田地域交流センター文化祭パンフレット

令和 6 年度 使用料の見直しについて

社教連会報

8 会議の内容

事務局

ただいまより令和6年度木更津市社会教育委員会第3回定例会を開催します。本日は委員18名中12名の出席があり、欠席は6名ですので、教育委員会運営規則第3条第2項の規定により、委員の2分の1以上の出席がございますので会議は成立となります。なお本会議は、木更津市審議会等の会議の公開に関する条例により公開されており、本日の傍聴人は1名となります。以上、報告いたします。

初めに白石議長からご挨拶をお願いいたします。

白石議長

おはようございます。これまで委員の皆様にはいろいろと貴重な意見をいただき本当にありがとうございます。今日は金田地域交流センターを使用して会議を開催し、吾妻地区に建設予定の文化芸術施設に関し、皆さんから率直なご意見、ご要望をいただければと思いますので、よろしくお願いいたします。

事務局

続きまして、廣部教育長よりご挨拶申し上げます。

廣部教育長

本日は年末の大変ご多用の中、社会教育委員会第3回定例会にお集まりいただきありがとうございます。また日頃より、木更津市の教育行政にご支援いただいておりますことに、心より感謝を申し上げます。

今回は金田地域交流センターを会場に、前は図書館を会場にしたので、社会教育施設を見ていただけたかと思います。市民の利用を考えたときにどうあるべきか、またご意見等を頂戴できればありがたいと思います。吾妻の芸術文化施設ですが、令和10年4月供用開始を目指しており、基本設計も進んでいるところでございます。ぜひ細かな部分に関しましてもご意見を頂戴できればと思っています。本日この会場に出向く際には吾妻公園の脇を通ってきた方もいるかと思いますが、吾妻に交通公園が整備され、700名程度の中規模ホール、公民館・図書館が建つことになります。今までにない施設になると思いますので、ぜひ、いろいろな視点でご意見いただければと思っています。私としては、令和10年4月から、木更津市の生涯学習の一層の充実を目指した拠点として、市民の皆さんに足を運んでもらって、1日ゆっくり過ごせる施設になればと思いますし、子どもたちにとっても、交通公園で交通安全指導のほか、低学年は公園でお弁当を持って遊ぶ、中高学年は図書館や公民館などで調べ学習やホールで発表会を行うなどいろんなことができるのかなと期待しておりますので、ぜひ忌憚のないご意見を頂戴できればありがたいと思います。よろしくお願い申し上げます。

白石議長

では、さっそく議題に入ります。協議事項(1)吾妻地区に建設予定の文化芸術施設について、事務局より説明願います。

事務局

吾妻の芸術文化施設について説明

及び 金田地域交流センター内施設見学

白石議長 では、金田地域交流センターの施設見学からの感想や、吾妻の文化芸術施設への要望などご意見等お願いいたします。

三好委員 気づいた点として、寝たきりの車椅子が入りやすい扉の設置や廊下の両側に手すりがあるとさらに良いと感じました。

吾妻に関しては、内部障害の方用のオストメイトのトイレや、また車椅子用のトイレはどうなるのかと気になります。この設計図を見ると、1階から3階までトイレはあるのですが、図書室にトイレがなく、もしお手洗いにいきたいと思ったら、真ん中まで移動していかなければいけない作りのように見えます。社会的フレイルの視点で考えると、みなさんだんだん年を取り高齢者になってきますので、市民全体が吾妻の施設を利用しやすいかどうかを考えていただきたいと思います。障がいのある方だけでなく、高齢者にとっても遠くまで移動するのは大変かと思うので、車の駐車場から建物までの距離や、図書室を使うときに雨に濡れてしまうといった話もさきほど説明でありましたが、人が主役の公園ということですので、みなさんに優しい施設を望みます。

また、車椅子の方は、エレベーターだけでしか上に行けないのだろうか、4階より上は眺望が良いという話だが、屋上広場へ行くためには、エレベーターで上がった後階段を利用しなくてはならないので、車椅子の人は見に行けないのだろうかと感じました。喫茶テラスも同様です。トイレに関しては、先述したオストメイトトイレや子どものおむつスペース、車椅子への対応を考えると、スペースは十分なのかと気になります。福祉団体の方々が「一緒に行きましょうよ」と団体さんでいらっしゃったときに、駐車スペースは大丈夫なのかとも心配します。ぜひ今後の基本設計に役立てていただければと思います。

鶴岡（久）委員 私は中央公民館を利用していますが、金田地域交流センターは明るくて良いですね。新しくできる吾妻の施設もとても期待しています。新しい図書館には、声を発しても良いスペースがありますか。兄弟の年齢が離れていて、お兄ちゃんが選書している間に、弟はそっちで遊ばせるなど対応ができると、来場者も増えると思いました。

白石議長 明るい空間とキッズスペースは、今後貴重な場所になると思いますので、ぜひとも反映していただければと思います。

地曳委員 2階3階4階の各階に図書カウンターが設けられていますが、その部分をもったいないように思うのですが、いかがですか。

それから、公民館部分についてはこれまで使っている施設に比べて、スペースが十分確保されているのか気になるところですが、それは専門家が検討

してくださっていると期待します。

また、資料の最初に「すべてが公園」とうたっているキャッチフレーズを見て、「木更津市みどりの基本計画」を思い出しました。この計画は緑の量が減らないよう、開発行為をする場合は必ず従前の緑の量と完成後の緑の量を同じとし、緑を減らさないようにしようということになっていると思うのですが、吾妻の計画をみると、クロマツの広場に、緑を残すよう設計されていますが、本当にこれで緑の量が確保されているのか非常に気になりました。

事務局 確認して、のち程回答いたします。

図書館長 図書館のカウンターの件ですが、1つのフロアに集約すれば対応職員も少なくて済むのは確かですが、それぞれのフロアの目的が異なっていますので、それぞれで対応をしていくことを想定しております。2階は子ども向けの本の貸し出し対応、3階はレファレンス、4階は郷土資料室に関することとする予定でございます。

佐久間委員 私は青少年相談員活動で公民館を使用することが多いので、公民館について質問します。吾妻の施設を地元の第一中学校区の人がうまく使えるのかなと心配になりました。今の中央公民館サークルは資料のとおりたくさんありますが、吾妻の施設は市民みんなが使うようなセンター的な施設になることも想定されているので、地元の方にとって、使いたいときに使える施設になることを期待します。

資料を見ると、公民館用途は4階が主となっています。面積は今の中央公民館と同じくらいかもしれないですが、市内みんなが集まる施設となるでしょうから、今使ってる方々がうまく利活用できると良いと感じました。

今の中央公民館も予約で埋まっている状況だと思います。これまで使用してきた団体が使いづらくなる状況は避けたい、今後の運営の検討をよろしくお願いします。

白石議長 公民館としての会議室のスペースが少ないように感じます。また調理室については表記がないように思いますが、どうなっていますか。

事務局 地元の方の使用も視野に入れており、9月のヒアリングには、中央地区の方にも入っていただきました。大きな会議室だけでなく、間仕切りを活用して小スペースでも利用できるようにしたいと意見したところです。

またこの文化芸術施設は複合施設ですので、部屋を共有・活用する予定で進めています。ホールの楽屋なども空いてれば公民館として活用するなどの案も検討しています。

また、調理室や和室につきましては、資料で「小会議室」と示した部分に設定する予定であると聞いております。3つの小会議室が表記されています

が、1つを和室に、もう一つを調理室と考えているところです。吾妻の施設は避難所になることも想定されているので、そちらの機能も兼ね備えた形で計画しています。

鎌田委員 会議室の間仕切りに防音効果が期待できると良いと思います。楽器の演奏を行うなど必ずしも両方の部屋が静かな会議ばかりとは限らないので。

また、今後のことを考えスロープのようなものをつけて移動を楽にしてもらえたらと思います。

また、図書館が2階から4階の3階層になり3ヶ所カウンターが必要となるので、十分な人員配置を今から検討してもらいたいと思います。職員は3階層移動するので運動量も相当だと推測できます。人員配置はしっかりと今後の計画を立てていただきたいと思います。

最後に、今の図書館は出入口が1箇所ですが、新たな図書館は各階から入るようになるのでしょうか。

図書館長 メインの入口は2階になります。1階の出入口は決定ではないのですが、来館者と書かれているところから入れるようになるかと聞いています。今の図書館は、出入り口が1箇所なので、不審者や障がい者の方等職員が手を貸さなければいけない方達の管理はできていましたが、出入口が複数となるので、その対応については、今後検討していきたいと思います。

事務局 音楽の関係ですが、現段階でも「バンドの練習に使いたい」等要望もあります。そういう声に対応していくことが若者の利用にもつながることだと思いますので、今後の検討課題としていきます。

鎌田委員 ベンチや椅子を、施設内に多く設置していただきたいと思います。

事務局 図書スペースはもちろん、施設全体で閲覧できる場所を多く設けていきたいと考えております。ホールの壁面を開架スペースとし、これまで以上のサービスに努めます。ただ、職員の移動距離はこれまで以上に長くなるのは必須です。心配されているのは死角となる部分です。その対応も検討しているところでございます。

川名委員 駐車場について伺います。地下1階に駐車スペースが設けられるということですが、その他はあおぞら広場を挟んでの常設駐車場となり、雨の日には図書館の利用が大変だと推測されます。小さいお子さんや障がい者の方等は、イベントがある日など混雑する日はなおさら近くの駐車場の利用が難しくなってくるのではと思います。1階駐車場等雨の当たらないところを図書館専用の駐車場所として確保することはできますか。

事務局 複合施設なので、図書館専用、ホールの方専用という分け方は、難しいと思います。体が不自由な方に関して優先スペースを設けたりはできると思いますが。雨に濡れない工夫としてアーケードという話もありますが、海に近

いので風も心配しているところです。

川名委員 イオンにおいては、車をさっと止めて、荷物を乗せてすぐ移動する、一時停車スペースのようなものがあります。また、子どもだけで本の返却をさせて親は車で待機しているなど。また、借りたい本を1階の駐車場の車まで届けてくれるサービスなどいろいろあるかと思います。

図書館長 地下1階に返却ボックスを置きたいと考えております。車で行って雨に濡れないところで返却ボックスに入れてすぐ移動するようなスペースがあれば良いと思っていますが、未定ですので、委員のご意見を参考に検討していきます。

鶴岡（俊）委員 公民館運営審議会から選出されている鶴岡です。先日は公民館文化祭の視察研修にご参加いただきありがとうございました。

文化祭に行くと、公民館はまさに地域の核であると実感します。吾妻の文化芸術施設も地域の核として第一中学校区の皆さんのためにある公民館として、ハード面でもソフト面でも使いやすくしていただきたいと重ねてお願いいたします。くれぐれも単なる部屋を貸すだけの施設にならないようご配慮いただき、地域の方々のために中央公民館があるということを忘れないでください。

図書館については、4階の郷土資料室に期待しています。「人が主役の公園」というコンセプトは、今の現在生きている人たちを対象にしていると思いますが、歴史を築いてきた過去の人々にも着目し、この地域で活躍した偉人の皆さんを主役とし、こんなすごい人がいるのだと感じられる郷土資料室を望みます。観光協会のカレンダーが地元の偉人をテーマに作られており、これによって郷土愛というものも湧いてきているとも思いますので、ぜひ、郷土資料室の充実をお願いいたします。

水島委員 木更津市子ども会育成連絡協議会から選出の水島です。

金田地域交流センターを子どもの目線で見学しました。こういうデザインだから敢えてコンクリートむき出しとしていると思いますが、反面、所々見える木のぬくもりがすごく良いなと思いました。また、柱の角が直角ですが、所々ウレタンガードがつけてあり、ぶつかったときにけがをしないような配慮をしてくれています。吾妻の施設にも、子どもの目線での配慮をお願いします。

吾妻に関して言えば、手すりの設置やエレベーターの扉、階段等、細かいところに配慮していただくことを望みます。みんなが使いやすい施設が良いですね。

また、吾妻の「人が主役」というコンセプトを受けて、利用する人たち全てが、平等に使える施設が望ましいと思っていますので、階段を多くするこ

となく、スロープなども検討してもらって、車椅子やベビーカーでも自分で上がっていくことができるよう検討していただきたくお願いいたします。

この資料では、非常口がどうなっているかわからなかったのですが、災害時の移動も考慮して、当然作られると思いますので、よろしくお願いいたします。

さらに、部屋の配置をみると、これまで中央公民館を利用しているサークルが今までどおり使えるのか心配になるところはあります。

また、金田地域交流センターにはピクチャーレールが設置されていました。サークルや子供たちの絵を飾ることができます。壁に温かみを感じることができるので、吾妻にも設置されると良いと思いました。

近藤委員

ユネスコ協会から選出されている近藤です。

ホールのことで質問です。反響板の構成や収容人数を 700 人程度にした経緯を教えていただければと思います。また防音の問題も重要です。隣接する部屋同士の防音もそうですが、ホールからの音漏れも気になるところです。完成してから、ホールの音漏れがひどい、公民館がうるさくて自習ができない等の苦情もあると寂しいので、今の段階で設計業者に確認した方が良いと思います。空調音なども意外と苦情の原因につながることもあります、ぜひ確認をお願いします。

また、郷土資料の件ですが、各学校にも昔の資料が保管されているケースもあり、木更津第一中学校では 150 周年記念事業の際に資料展示をしましたが、終了したらまた倉庫に保管している状況です。他の学校にも資料が眠っていると思いますので、展示も含めて検討していただけると面白いと思いました。

駐車場については、これだけ用意されていても、実際の図書館の日中の動きの想定やイベント開催時での動きを予想できず、苦情につながるが多いです。ホールで催しがある時は、大人数が一度に動きます。出入口付近、吾妻の交差点のその先、住宅街に突入してしまう車のその後など、かなりの混雑が予想されます。施設というのは、スタートして最初に出るクレームはたいてい駐車場のことなので、充分すぎるほどの検討が必要です。

施設で楽しい思い出を作っても、帰り道で残念な思いをすると台無しになる。それが避けたいので、対応の検討をお願いします。

ホールで音楽をやりたい、という方はけっこういます。お互いに情報共有しより活用される施設になればと思いますので、今後もよろしくお願いいたします。

小高部長

ホールの音響反射版に関しては、吊り下げ式あるいは床置の移動式という話で現在調整中でございます。収容人数が 700 名規模のホールですので、音

響についてもコンサートに対応できるよう設計するということになっております。またスタジオ等活用し、場合によってはパブリックビューイングも可能とするのか、検討しているところでございます。

駐車場につきましては、庁舎全体で検討をしている段階であり、動線も考慮して設計業者とも調整をしているところでございます。車以外の来場も想定し、駐輪場や、公共交通機関の利用を促しての運営も検討しているところでございます。

吾妻公園芸術文化施設整備検討委員会において、これまでの皆さんの意見を踏まえて意見をしていきますので、よろしく願いいたします。

熊切委員

木更津市小中学校長会選出の熊切と申します。

学校では今、防犯・防災への意識が高まっています。金田地域交流センターのパンフレットを見ると、屋上に太陽光のパネルが設置されています。市内の施設であるならば避難所になると思いますので、吾妻の施設も、防災上、どのような設備があるのか。また、非常に大きい施設になると死角が生じますが、セキュリティ対策を考えているなら教えてください。

事務局

太陽光パネルなどはこれからの検討事項となります。吾妻の施設は避難所になる想定なので、災害時の調理室や和室、ホールの活用の仕方など検討を進めているところでございます。

防犯対策としましては、防犯カメラやブザー、ロボットが見回るなど、どのような運営となるのか、検討してまいりますので、後日改めてお示したいと存じます。

伊藤委員

図書館にいろいろなエリアがあって、別のエリアの様子も垣間見え、興味のないエリアにも行ってみようと思わせてくれるづくりであり、世界は広がりやすいと思いました。ただ、多少の段差でも気になりますので、スロープがあったほうが良いと考えます。

また、アクティブエリアとサイレントエリアがあるようですが、3階にある「学習スペース」は、自由気ままに学習ができるスペースですか。現在、中央公民館前にある自習スペースでは少し雑談が気になる時もあり、このようにエリア分けできると良いと思いました。

最後に、ホールについての住民ニーズを調査したのか、調査方法やその結果が分かれば教えてください。木更津市民の要望に応えたものになることを期待しています。

事務局

9月にホールについての住民ヒアリングを行いました。また市民会館の使用状況なども把握し、学校での利用状況も踏まえ、協議しているところです。ただ、意見聴取は不十分だと思っていますので、引き続き要望をお聞かせいただければと思います。

白石議長 いろいろな意見をありがとうございました。その他、事務局の方で何かありますか。

博物館副館長 イベントのお知らせ（報告）

伊藤委員 木更津こどもまつりについて（報告）

白石議長 長時間にわたりありがとうございました。これで会議を終了いたします。