

## 『金鈴塚古墳出土品再整理報告書』の有償頒布について

昭和34年に国の重要文化財に指定された「上総木更津金鈴塚古墳出土品」は、東国を代表する古墳時代後期の副葬品として知られてきましたが、令和2年9月30日の官報告示により、内容を変更・追加し「千葉県金鈴塚古墳出土品」と名を改め、再指定されました。

本書は、再指定に至るまでの文化庁指導による台帳整理作業と、平成22年度から継続的に実施された出土品の復元事業や国立歴史民俗博物館との共同研究事業の成果等をもとに刊行されたものです。

価格 1部 10,000円（税込み）

※別途、送料（着払い※金額は地域により異なります）が必要となります。

体裁 A4判3分冊・三つ折り付図9枚・写真図版DVD1枚、箱入り

申込方法 メール（kinnosuzu@city.kisarazu.lg.jp）または電話（0438-23-0011）で受け付けいたします。

支払方法 博物館窓口での現金払または現金書留の郵送  
※代金受領後、発送いたします。



構成 第1分冊（本文編）515頁

巻頭図版1～16

第I章 調査の経緯（郷土博物館）

第1節 再整理に至る経緯と経過

（1）再整理前の状況 （2）再整理の契機 （3）再整理の経過

第2節 調査体制と協力者

第II章 遺跡の立地・環境（郷土博物館）

第1節 地理的環境

第2節 歴史的環境

第III章 既存の調査（郷土博物館）

はじめに

第1節 昭和8（1933）年の調査

第2節 昭和25（1950）年の調査

第3節 平成15（2003）年の調査

第4節 墳形・石室の現状

第IV章 金鈴塚古墳の概要

第1節 墳丘と内部構造（小林孝秀）

第2節 出土位置の同定（郷土博物館）

第3節 出土品の所在と名称の変遷（郷土博物館）

## 第V章 遺物の概要

### 第1節 装身具類

- |                                |               |
|--------------------------------|---------------|
| 1 鈴 (田中 裕)                     | 2 金銅製飾金具 (田中) |
| 3 金銅透彫金具 (上野祥史)                | 4 金銅飾履 (上野)   |
| 5 金銀木実形垂飾 (上野)                 | 6 銀葉形飾金具 (上野) |
| 7 銀唐草紋透彫金具 (上野)                | 8 銀笠形飾金具 (上野) |
| 9 銀花形飾金具 (上野)                  | 10 金歩揺 (上野)   |
| 11 金銅耳環 (谷畑美帆)                 | 12 櫛 (谷畑)     |
| 13 勾玉 (福田秀生)                   | 14 切子玉 (福田)   |
| 15 白玉 (福田)                     | 16 棗玉 (福田)    |
| 17 ガラス玉 (合わせ玉・管切り玉・巻き玉) (福島雅儀) |               |
| 18 ガラス小玉 (谷畑)                  |               |

### 第2節 繊維 (沢田むつ代)

- |      |      |        |      |
|------|------|--------|------|
| 1 金糸 | 2 織物 | 3 繊維製品 | 4 小結 |
|------|------|--------|------|

### 第3節 鏡 (上野)

- |          |              |
|----------|--------------|
| 1 石棺内出土鏡 | 旋回式獣像鏡／三神五獣鏡 |
| 2 石室内出土鏡 | 渦紋鏡／変形四乳鏡    |

### 第4節 装飾付大刀

はじめに (大谷晃二、福島・大谷)

- 1 獅噛環頭大刀1 (大刀1) (持田大輔)
- 2 獅噛環頭大刀2 (大刀2) (持田)
- 3 獅噛環頭大刀3 (大刀3) (持田)
- 4 単龍環頭大刀 (大刀4) (大谷)
- 5 単鳳環頭大刀 (大刀5) (大谷)
- 6 双龍環頭大刀 (古) (大刀6) (大谷)
- 7 双龍環頭大刀 (新) (大刀7) (大谷)
- 8 金銅装圭頭大刀1 (大刀10) (福島・大谷)
- 9 金銅装圭頭大刀2 (大刀8) (福島・大谷)
- 10 金銅装圭頭大刀3 (大刀9) (福島・大谷)
- 11 頭椎大刀 (新) (大刀11) (瀧瀬芳之・大谷)
- 12 頭椎大刀 (古) (大刀12) (瀧瀬・大谷)
- 13 銀装鶏冠頭大刀1 (大刀13) (齊藤大輔)
- 14 銀装鶏冠頭大刀2 (大刀14) (齊藤)
- 15 金銅装鶏冠頭大刀 (大刀15) (齊藤)
- 16 金銅装大刀 (大刀16) (齊藤)
- 17 銀装圭頭大刀 (大刀17・18) (瀧瀬・大谷、齋藤)
- 18 金銀装大刀 (大刀19) (齊藤)
- 19 金銅装大刀 (大刀20) (齊藤)
- 20 倭装大刀 (大刀21) (齊藤)
- 21 大刀22・23 (柴田常恵の野帳に記された大刀) (大谷)
- 22 大刀装具片 (大谷)

まとめ (大谷)

### 第5節 鉄鉾・石突 (齊藤)

### 第6節 弓具 (齊藤)

- |        |        |      |       |
|--------|--------|------|-------|
| 1 銀製弓弭 | 2 両頭金具 | 3 鉄鏃 | 4 鞞金具 |
|--------|--------|------|-------|

### 第7節 小札・衝角付青 (内山敏行)

- |               |          |
|---------------|----------|
| 1 1号甲および附属具小札 | 2 2号甲の小札 |
| 3 衝角付青        |          |

第8節 馬具

- はじめに（郷土博物館） 1 出土馬具の検討（郷土博物館）  
2 馬鐸の製造技法について（杉本和江）

第9節 銅鏡（桃崎祐輔）

- はじめに 1 D区銅鏡群（奥壁・茶色） 2 A区銅鏡群（石棺・緑色）  
3 E区銅鏡（緑色） 4 過去の論考における事実誤認と混乱

第10節 工具（齊藤）

第11節 鏃・釘（谷畑）

- 1 鏃 2 円頭鋌頭釘 3 大型釘 4 不明

第12節 異形木製品（郷土博物館）

第13節 土器

- 1 須恵器（藤野一之） 2 土師器（郷土博物館）

第14節 人骨・歯牙（谷畑）

第VI章 大刀、弓等に使用された木材の樹種について（酒井温子・杉本）

はじめに

第1節 大刀および弓に関する既往の研究

- 1 大刀の柄および鞘 2 弓

第2節 今回の調査方法

第3節 結果

第4節 考察

- 1 金鈴塚古墳出土の装飾付大刀に使用された木材  
2 弓の可能性がある木片  
3 大刀、弓以外の遺物の樹種  
4 金鈴塚古墳出土遺物に使用が推定された樹種の特徴

第5節 まとめ

千葉県金鈴塚古墳出土品台帳

第2分冊（考察編）188頁

- I 石室・棺構造からみた金鈴塚古墳の評価（小林孝秀）  
II 編年的研究からみる金鈴・金銅鈴の歴史的意義（田中 裕）  
III ガラス小玉について（谷畑美帆）  
IV 金鈴塚古墳出土金糸からみた技法の伝播と用途（沢田むつ代）  
V 金鈴塚古墳出土鏡と古墳時代後期の鏡（上野祥史）  
VI 金銀装大刀の柄・鞘の使用樹種について（大谷晃二）  
VII 金鈴塚古墳の武器と銀の武装（齊藤大輔）  
VIII 金鈴塚古墳の馬具のアセンブリッジ（宮代栄一）  
IX 金鈴塚古墳出土銅鏡の検討（桃崎祐輔）  
X 金鈴塚古墳の埋葬プロセスと被葬者の評価（上野祥史）  
まとめ（郷土博物館）

第3分冊（写真図版編）223頁

原色図版1～115 X線図版116～223

付図（装飾付大刀）9枚

写真図版DVD 1枚

第1分冊の巻頭図版および第3分冊（写真図版）のデジタル画像データ